

Le retour de l'enfant... prodige à L'Echandole

247 NU
8.11.2006

» **YVERDON** Colin Vallon, pianiste de jazz virtuose, se produisait pour la première fois devant le public de sa ville natale.

Colin Vallon est un enfant du pays. Cependant, jamais auparavant il n'était monté sur une scène yverdonnoise. C'est donc avec une voix tremblante qu'il s'est adressé aux spectateurs du Théâtre de L'Echandole venus écouter son trio jeudi soir. Mais plus qu'avec des mots, Colin Vallon transmet ses émotions par la musique. Entre expérimentations soniques et reprises de morceaux cultes, ses mélodies sont souvent empreintes d'une mélancolie dans laquelle il est bon de se laisser sombrer. Compositeur de la presque totalité des morceaux de leur nouveau disque, *Ailleurs*, le leader du trio nous emmène dans un voyage musical passant par Istanbul ou Babylone. «J'ai écrit ce titre à New York, en passant vers le site des deux tours. Il me fallait faire un morceau sur cette ville en décadence.»

Musiciens hors pair

Mais le talent du pianiste ne doit pas éclipser celui des deux

autres membres de la formation. Les lignes de contrebasse de Pat Moret et les percussions de Samuel Rohrer portent à merveille des déformations apportées aux sons du piano dans un jeu fortement improvisé. L'auditeur peut retrouver dans ces partitions des sonorités rappelant Keith Jarrett ou Brad Mehldau, des mélodies tels des pop-corn mijotant tranquillement dans de l'huile chaude, mais qui finissent par éclater de concert en un festival de notes.

«Nous ne jouons pas une musique cérébrale»

La musique du trio n'est pas un jazz facilement accessible puisqu'il joue sur des dissonances parfaitement maîtrisées. Pourtant Colin Vallon se défend de jouer une musique cérébrale. «Nous sommes dans l'émotion qui permet la communication entre nous. Si tu pars dans la pensée, c'est pas aussi bon.»

Au Soleil

La tournée du trio s'est terminée samedi au Café du Soleil à Saignelégier. Mais il ne fait pas l'ombre d'un doute que le Colin Vallon Trio a devant lui une belle carrière nationale voire internationale.

THOMAS VON ALLMEN



TRIO Colin Vallon, pianiste virtuose, réunit régulièrement la contrebasse de Pat Moret et les percussions de Samuel Rohrer en un trio qui en est à sa deuxième galette.