

COLIN VALLON TRIO

CD: JAZZ: Der Sog der Stille

Colin Vallon **Le Vent** Patrice Moret Julian Sartorius

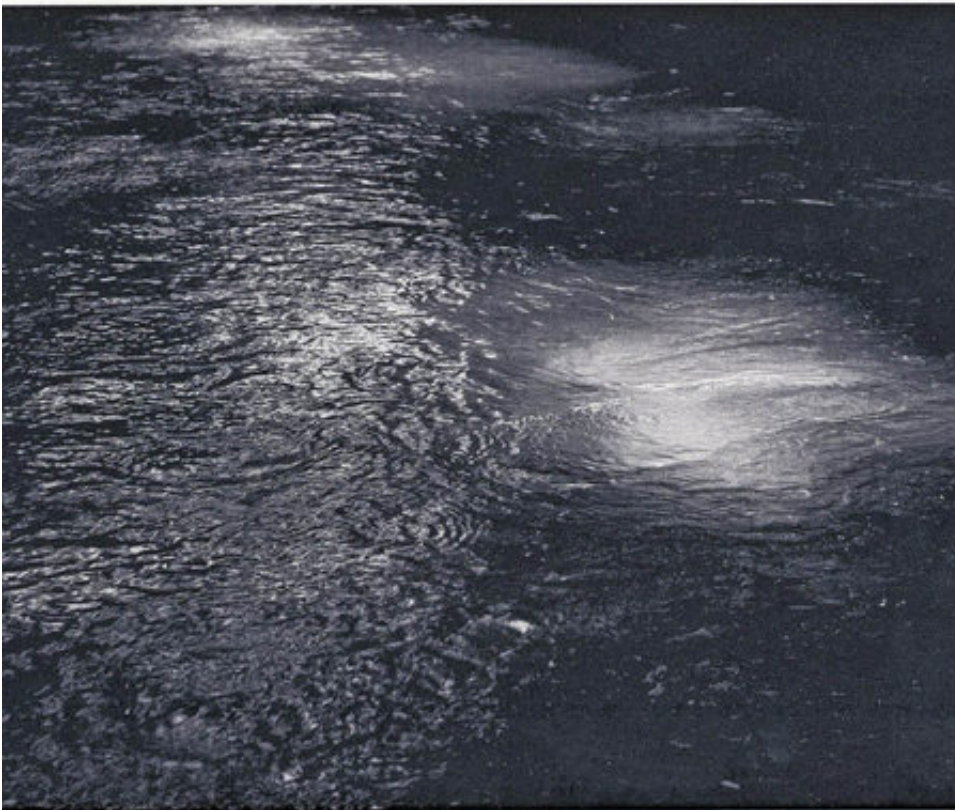


Foto: Promo

Das Cover, das in strenger Kälte ein unruhiges Gewässer zeigt, steht in krassem Gegensatz zum Inhalt des Albums. Colin Vallon präsentiert auf seiner zweiten ECM-Scheibe Musik, die zart und warmherzig ist. Das Trio des Schweizer Pianisten sprengt die Grenzen des Jazz, will nichts wissen vom Swing. Minimalistisch erzeugte Klanglandschaften voll poetischer Kraft erheben sich aus der Stille und verströmen einen ruhigen Atem. Sie ziehen den Hörer unmittelbar ins Geschehen, erzeugen einen Sog. Der neue Schlagzeuger Julian Sartorius entfaltet aus jener Stille heraus eine zarte Kraft, der sich Bassist Patrice Moret unmerklich anschließt. Das höchst integrierte Trio baut allmählich stetigen Druck auf, bis es schließlich eine eruptive Eindringlichkeit erreicht. Tod und Flüchtigkeit, unterschwellige Themen der zwölf Vallon-Kompositionen steigen in Anklängen wie Erinnerungen, Ahnungen und Traumgebilden auf und versinken wieder. Faszinierend, wie die schlichten Melodien sich rhythmisch und klangmalerisch entfalten. Colin Vallon versteht sein Handwerk, ist mit viel Gespür bei der Sache.

Colin Vallon Trio: Le Vent (ECM)

